UITNODIGING

PICAFLORES

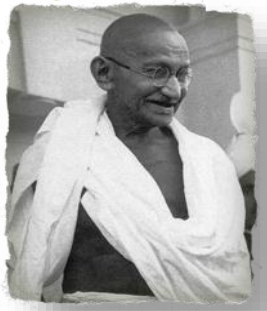
tentoonstelling

plechtige opening +(gratis)
rondleiding

Zondag 2 oktober om 14u30

The house of Compassion

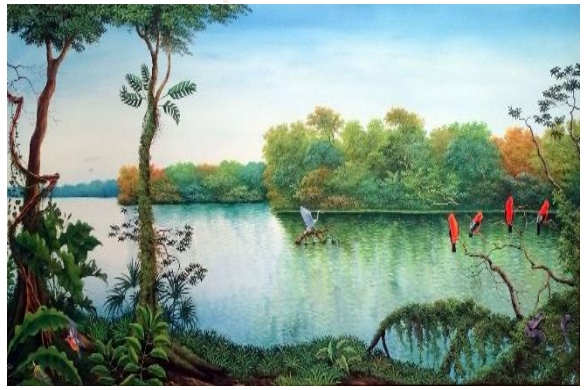
Begijnhofplein, 1000 Brussel



‘De aarde bezit genoeg om in ieders behoefte te voorzien maar niet genoeg voor ieders hebzucht ’

We zijn een groep vrienden die zich wil laten inspireren door de boodschap en het leven van Gandhi. Dit doen we vooral door een jaarlijks vastenweekend in de Abdij van Averbode, meestal in maart (dit jaar was de 35 ste editie) en een actie op 2 oktober, de geboortedag van de Mahatma.

We proberen vanuit zijn gedachtengoed te kijken naar en deel te nemen aan het moderne maatschappelijke leven. Wij gaan daarbij op zoek naar verbinding met diverse krachten die, zoals wij, **‘Satyagraha’** (de Kracht van de Waarheid), **‘Ahimsa’** (de Kracht van Geweldloosheid) en de **Spirituele Ervaring**, hoog in het vaandel dragen.



Op 2 okt. om 14u30 heten we u hartelijk welkom in The House of Compassion voor de opening met lezing(en) en rondleiding van **de tentoonstelling van PICAFLORES**

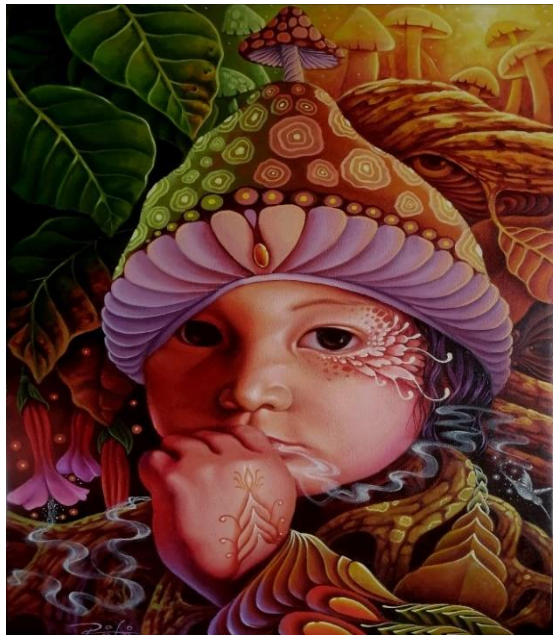
In Zuid-Amerika zijn het voornamelijk de inheemse volkeren die schreeuwen om gerechtigheid voor Moeder Aarde, hun bestaansreden. Als geen ander begrijpen zij al eeuwen dat ze zonder respect voor wat hun omringt, het woud, zij geen overlevingskansen hebben. Dat is hun Waarheid. Elke vorm van ontginning voor eigen gewin leidt tot een catastrofe, zoals alsmaar pijnlijker duidelijk wordt met de klimaat-crisis. We hebben nood aan een andere kijk op Moeder Aarde en een meer geweldloze levensstijl.

Picaflores.org is een non-profit organisatie die wereldwijd een concrete en structurele impact creëert op het vlak van duurzaam leven en produceren. Ondersteund met wetenschappelijke inzichten worden projecten en initiatieven met handen en middelen geholpen om zelfvoorzienend te kunnen opereren. Daarnaast worden projecten rond natuurbescherming en bewustwording daarvoor geïnitieerd en gesteund. Tonkiry, het kunstexpositie-project voor de kwetsbare ecosystemen is hiervan een voorbeeld.

Zij organiseert in samenwerking met het **Houseofcompassion.be** deze expositie, een non-profit project dat geheel **ten goede** komt aan **de Cerrado** in Brazilië, de longen van onze Aarde.

De **Cerrado** is een 45 miljoen jaar oud ecosysteem in Brazilië dat al voor meer dan 50% is verwoest door intensieve monocultuur voor de export, vooral soja voor (onze) veevoeders.

De tentoonstelling wil in eerste instantie de schoonheid van Moeder Aarde laten zien. Vertegenwoordigers van de Neo-Amazonische kunststijl uit Peru nodigen ons uit haar te eren als onze eigen moeder. De stijl omvat enerzijds de realistische weergave van het regenwoud en anderzijds de rijke symboliek van de inheemse volken die hun kosmische visie weergeeft op Aarde en Heelal.



Van het regenwoud en de inheemsen uit Zuid-Amerika naar Gandhi uit India, is dit niet een héél grote sprong?

Misschien wel maar misschien ook niet: het hangt er maar vanaf vanuit welk perspectief je ernaar kijkt. In de beleving van Gandhi heeft God deze wereld zo geordend dat niemand zijn goedheid of zijn slechtheid uitsluitend voor zichzelf kan houden. De hele wereld is als een menselijk lichaam met verschillende ledematen. **Als er pijn is in één lidmaat, voelt het hele lichaam dat**. Bederf in één deel zal onvermijdelijk het hele systeem vergiftigen.

Gandhi schreef ook ergens : **'**ik geloof dat het voor ieder mens mogelijk is de genezende en onbeschrijfelijke staat te bereiken **waarin hij in zichzelf de aanwezigheid van God voelt, met uitsluiting van al het andere'.**

In die staat is 'genoeg' echt genoeg, waardoor we makkelijker in verbinding kunnen gaan en blijven met alles en iedereen om ons heen. De doorsnee bewoner van het Amazonewoud en zeker kunstenaars staan veel meer dan hun doorsnee westerse medemens open voor deze waarheid.

Het House of Compassion wil een themakerk zijn rond mededogen en strijd voor gerechtigheid. Verder bouwend op het engagement van de Brusselse Begijnhof-gemeenschap gedurende de voorbije decennia, streeft ze samen met haar partners naar meer menselijkheid, een hoopvolle samenleving en een waardig leven voor alle mensen. Dit gebeurt vanuit de inspiratie van Jezus van Nazareth en de Gulden Regel. Iedereen is welkom voor ontmoeting, viering, kunst en stilte.